



Sammlung Theaterzettel

Parsifal

Albert, Herbert

1959-11-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 15. NOVEMBER 1959

WIEDERAUFNAHME

PARSIFAL

EIN BÜHNENWEIHFESTSPIEL VON RICHARD WAGNER

MUSIKALISCHE LEITUNG

HERBERT ALBERT

INSZENIERUNG

HANS SCHÜLER

BÜHNENBILDER

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

CHÖRE

JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Ernst Maschek / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pope / Tonmeister: Fred Hildebrandt / Die Kostüme wurden in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch hergestellt / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller.

ANFANG 17.30 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

Beginn des II. Aktes etwa 19.50 Uhr

Beginn des III. Aktes etwa 21.30 Uhr

AMFORTAS, Gralskönig

WILLI WOLFF

TITUREL, ehemaliger Gralskönig

HEINRICH HÖLZLIN

PARSIFAL, zukünftiger Gralskönig

HASSO ESCHERT a. G.

GURNEMANZ, Gralsritter

FRED DALBERG

GRALSRIITTER

JAKOB REES

KURT SCHNEIDER

ISOLDE SCHUBERT

ERIKA AHSBAHS

KARL BERNHÖFT

KURT ALBRECHT

HANS-GUNTHER GRIMM

HEDWIG MÜLLER-BUTOW

EDITH JAEGER

HERTHA SCHMIDT

GERTRUDE SCHRETTNER-PETERSIK

IRMA HANDLER

EDELTRAUD MARIA MICHELS

ERIKA AHSBAHS

ERIKA AHSBAHS

KNAPPEN

KLINGSOR

KUNDRY

BLUMENMÄDCHEN

ALTSTIMME AUS DER HOHE

Es singt der verstärkte Chor des Nationaltheaters

PAUSEN NACH DEM I. UND II. AKT

20 MINUTEN