



Sammlung Theaterzettel

La Traviata

Fischer, Karl

1959-11-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 28. NOVEMBER 1959

LA TRAVIATA

OPER IN DREI AKTEN (VIER BILDERN)

VON GIUSEPPE VERDI

MUSIKALISCHE LEITUNG

KARL FISCHER

INSZENIERUNG

ERNST POETTGEN

BÜHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

CHORE

JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape

Tonmeister: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

VIOLETTA VALERY

EDITH JAEGER

FLORA BERVOIX

ERIKA AHSBAHS

ANNINA, Dienerin Violettas

HERTHA SCHMIDT

ALFRED GERMONT

JEAN COX

GEORG GERMONT, sein Vater

WILLIBALD VOHLA

GASTON, Vicomte von Létorières

KARL BERNHOFT

BARON DOUPHAL

HANS RÖSSLING

MARQUIS VON OBIGNY

KURT SCHNEIDER

DOKTOR GRENVIL

HEINRICH HÖLZLIN

JOSEPH, Diener Alfreds

KURT ALBRECHT

EIN DIENER BEI FLORA

HEINRICH SCHLENKE

Freunde und Freundinnen Violettas und Floras

Paris um 1850

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

PAUSE NACH DEM 3. BILD

20 MINUTEN