



Sammlung Theaterzettel

Aida

Albert, Herbert 1959-12-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

FREITAG, 25. DEZEMBER 1959 ERSTER WEIHNACHTSFEIERTAG

IN NEUER INSZENIERUNG

AIDA

OPER IN SIEBEN BILDERN VON ANTONIO GHISLANZONI

MUSIK VON GIUSEPPE VERDI

MUSIKALISCHE LEITUNG HERBERT ALBERT
INSZENIERUNG HANS SCHÜLER
BÜHNENBILDER PAUL WALTER
KOSTUME GERDA SCHÜLTE
CHOREOGRAPHIE INGEBORG GUTTMANN
CHORE JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller,

ANFANG 19.00 UHR

ENDE GEGEN 23.00 UHR

DER KONIG von Ägypten FRANZ GLAWATSCH AMNERIS seine Tochter GERTRUDE SCHRETTER-PETERSIK RAMPHIS Oberpriester der Ägypter FRED DALBERG RADAMES ein ägyptischer Hauptmann LOUIS RONEY BOTE des ögyptischen Feldheeres JAKOB REES AMONASRO Fürst der Ähippier WILLIBALD VOHLA unerkannt in ägyptischer Gefangenschaft AIDA seine Tochter GLADYS SPECTOR

IRMA HANDLER

Hofstaat / Priester / Hauptleuté / bewaffnete Agypter / gefangene Athiopier

STIMME EINER PRIESTERIN

Die Chöre werden verstärkt durch die freundliche Mitwirkung von Mitgliedern des Beethovenchores Ludwigshafen, der Mannheimer Liedertafel u. a.

TANZSOLI
PRIESTERIN MARIA TIMM
SKLAVIN GUDRUN KREUTZBERGER-DUX
MOHREN MARIA TIMM
EGON JESCHKE
AGYPTER ROGER GEORGE
ATHIOPIER HENRIK SZYMCZAK
NEGERIN JUDITH V. SALLAY

Tempeltänzer und Tempeltänzerinnen / Schwert- und Bogentänzer / Agyptische und äthiopische Tänzer und Tänzerinnen

PAUSE NACH DEM 4. BILD 30 MINUTEN
PAUSE NACH DEM 5. BILD 15 MINUTEN

