



Sammlung Theaterzettel

La Traviata

Hesse, Eugen

1960-01-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SONNTAG, 17. JANUAR 1960

LA TRAVIATA

OPER IN DREI AKTEN (VIER BILDERN)

VON GIUSEPPE VERDI

MUSIKALISCHE LEITUNG
INSZENIERUNG
BÜHNENBILD
KOSTÜME
CHÖRE

Eugen Kasse
~~KARL FISCHER~~
ERNST POETTGEN
PAUL WALTER
GERDA SCHULTE
JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Günther Klötz
inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer
Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pope
Tonmeister: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

VIOLETTA VALERY

FLORA BERVOIX

ANNINA, Dienerin Violettas

ALFRED GERMONT

GEORG GERMONT, sein Vater

GASTON, Vicomte von Létorières

BARON DOUPHAL

MARQUIS VON OBIGNY

DOKTOR GRÉNVIL

JOSEPH, Diener Alfreds

EIN DIENER BEI FLORA

EDITH JAEGER

ERIKA AHSBAHS

HERTHA SCHMIDT

GÜNTHER BALDAUF

WILLIBALD VOHLA

KARL BERNHÖFT

HANS ROSSLING

KURT SCHNEIDER

HEINRICH HOLZLIN

KURT ALBRECHT

HEINRICH SCHLENKE

Freunde und Freundinnen Violettas und Floras
Paris um 1850

PAUSE NACH DEM 3. BILD

20 MINUTEN