



# Sammlung Theaterzettel

## Welt Lebewohl (Goodbye World)

**Kops, Bernard**

**1960-02-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

MITTWOCH, 17. FEBRUAR 1960

## WELT LEBEWOHL

(GOODBYE WORLD)

DRAMA IN DREI AKTEN VON BERNARD KOPS  
DEUTSCH VON ERNST SCHOEN

INSZENIERUNG

HEINZ JOACHIM KLEIN

BOHNENBILD

HARTMUT SCHONFELD

Inspizient: Gottfried Brösel / Souffleuse: Gerda Liebold

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Aufführungsrechte: S. Fischer Verlag, Frankfurt a. M.

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.15 UHR

JOHN MARTIN

PETER

LOLA

GAZA

MISS MEAD

SUSAN HUTCHINS

PADDY

MICHAEL DEGEN

JÖRG SCHLEICHER

ELISABETH VEHLBEHR

PAUL GOGEL

ANNEMARIE SCHRADIEK

UTA SAX

KARL FRIEDRICH

Das Stück spielt im Obergeschoß eines großen Wohnhauses im Londoner Stadtteil Paddington.

Zeit ist die Gegenwart.

PAUSE NACH DEM 2. AKT

20 MINUTEN