



Sammlung Theaterzettel

Grosser Mann - was nun?

Hachfeld, Eckart

1960-02-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



*Samsstag, 21. Oktober 1964, Nummer 154
1964 und 2164*



1. TEIL

„Großer Mann – was nun?“
H. W. Clasen, W. Gottschow, E. Hilbich, W. Vielhaber

Bonner Parkett (VI. Folge)
Alle

Steiler Zahn
L. Lorentz, W. Vielhaber und K. v. Bülow, E. Hilbich

Teenager-Diktatur
K. v. Bülow, E. Hilbich

Klotz am Bein
Lore Lorentz

Ein deutsches Märchen (Morlock)
Lore Lorentz und K. v. Bülow, H. W. Clasen, E. Hilbich

Pause

Das Kom(m)ödchen – die kleine Literaten-, Maler- und Schauspieler-Bühne

2. TEIL

Der Geist von Camp David – eine Gespensterkomödie
H. W. Clasen und W. Vielhaber

Heimliche Liebe (Morlock)
Lore Lorentz

2064! (Reis)
K. v. Bülow, W. Gottschow, E. Hilbich

„So wahr mir Gott helfe!“
Werner Vielhaber

Der gesamtdeutsche Knabe (Lommer)
L. Lorentz, E. Hilbich und W. Gottschow, W. Vielhaber

Das Telangelium
Autor: Rundfunk- und Fernsehpfarrer Ulrich Fick
L. Lorentz, K. v. Bülow, H. W. Clasen, W. Gottschow, E. Hilbich

Die Nachtgespenster
Alle

Kom(m)ödchenlied

Weiteres Repertoire:
Do it yourself H. W. Clasen, W. Vielhaber
Warten auf Europa Alle
Freud' an der Freud'! Alle

Änderungen vorbehalten

Leitung: Kay Lorentz - Düsseldorf - Hunsrückenstraße 20 - Telefon 25428

Texte: Kay u. Lore Lorentz und Dr. Eckart Hachfeld

mit Beiträgen von
Horst Lommer
Martin Morlock
Dr. Kurt Reis

Regie: Kay Lorentz

Musik: Werner Kruse

Bühnenbild: Wolf Barth (Paris)

Ensemble: Katarina v. Bülow
Lore Lorentz
Hans-Walter Clasen
Walter Gottschow
Ernst Hilbich
Werner Vielhaber

Am Flügel: Peter Frass-Wolfsburg

GROSSER MANN -

WAS

NUN

?

KOM
~~MÖD~~
CHEN

KOM
~~MÖD~~
CHEN

Leitung: Kay Lorentz