



Sammlung Theaterzettel

Penthesilea

Kleist, Heinrich von 1960-03-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MONTAG, 7. MÄRZ 1960

HEINRICH V. KLEIST

PENTHESILEA

EIN TRAUERSPIEL

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTUME

BUHNENMUSIK

FRIEDRICH SIEMS a. G.

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

HANSGEORG GITSCHEL

Regie-Assistent: Michael Hampe

Inspizent: Georg Zimmermann / Souffleuse: Edelgard Marks

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch

ANFANG 20.00 UHR

ENDE 22.00 UHR

-100

ACHILLES ODYSSEUS DIOMEDES ANTILOCHUS

EIN HAUPTMANN EIN MYRMIDONIER EIN ATOLIER

ERSTER GRIECHE ZWEITER GRIECHE

EIN DOLOPER

PENTHESILEA PROTHOE ASTERIA

MEROE OBERPRIESTERIN EINE OBRISTIN

EINE HAUPTMANNIN ERSTE AMAZONE

ZWEITE AMAZONE DRITTE AMAZONE

VIERTE AMAZONE ERSTES ROSENMADCHEN

ZWEITES ROSENMÄDCHEN DRITTES ROSENMÄDCHEN

VIERTES ROSENMADCHEN ERSTE PRIESTERIN

ZWEITE PRIESTERIN

KARL HEINZ PELSER KARL WORZEL

HORST BREITENFELD
GUNTHER DUBE

WALTER VITS-MUHLEN WOLFGANG HOPER

SIEGMUND GIESECKE MICHAEL HAMPE JOHANNES KRAUSE

GUNTHER BAACKE

MARGOT BIELER URSULA LYN

IRENE LAETT

ROSEMARIE REYMANN

ERIKA BEILKE

HELMKA SAGEBIEL

HELGA ENGEL ROSEMARIE SCHUMACHER

HEDI MONZ

RENATE SCHNEIDER INGEBORG SCHMICH

HEIDI MENTZ

ILSE ZIELSTORFF URSULA KOEPPEN

INGRID STAUBACH

ELLEN HEFFT RUTH WEBER-BILTZ

KEINE PAUSE