



Sammlung Theaterzettel

Der Freischütz

Klugmann, Hans

1960-03-12

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 12. MÄRZ 1960

DER FREISCHÜTZ

OPER IN DREI AKTEN VON FRIEDRICH KIND

MUSIK VON CARL MARIA VON WEBER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

CHÖRE

BAUERNTANZ

HANS KLUGMANN
HANS SCHÖLER
PAUL WALTER
GERDA SCHULTE
JOACHIM POPELKA
INGEBORG GÜTTMANN

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Ellen Utpott

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape

Tonmeister: Fred Hildebrandt / Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

OTTOKAR, regierender Fürst aus Böhmen

CUNO, fürstlicher Erbfürster

AGATHE, seine Tochter

XNNCHEN, eine junge Verwandte

CASPAR, erster Jägerbursch

MAX, zweiter Jägerbursch

KILIAN, ein Bauer

EIN EREMIT

1. BRAUTJUNGFER

2. BRAUTJUNGFER

3. BRAUTJUNGFER

4. BRAUTJUNGFER

SAMIEL

Jäger, Bauern, Bäuerinnen

THOMAS TIPTON

KURT SCHNEIDER

IRMA HANDLER

PETRINA KRUSE

HEINRICH HÖLZLIN

WALTER GEISLER

KARL BERNHOFT

FRED DALBERG

HERTHA SCHMIDT

MARIA HAHNBÜCK

TRAUDE ZASTROW

ERIKA AHSBAHS

HANS RÖSSLING

PAUSE NACH DEM 3. BILD

15 MINUTEN