



# Sammlung Theaterzettel

## Jeanne oder die Lerche

**Anouilh, Jean**

**1960-03-15**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

DIENSTAG, 15. MÄRZ 1960

## JEANNE ODER DIE LERCHE

SCHAUSPIEL IN ZWEI TEILEN

VON JEAN ANOUILH

DEUTSCH VON FRANZ GEIGER

INSZENIERUNG

BÜHNENBILD

KOSTÜME

BÜHNENMUSIK

ERNST SEILTGEN a. G.

HARTMUT SCHÖNFELD

LIESELOTTE KLEIN

HANSGEORG GITSCHEL

Regie-Assistent: Michael Hampe

Inspizient: Georg Zimmermann / Souffleuse: Edelgard Marks.

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch.

Aufführungsrechte: Gustav Kiepenheuer Bühnenvertrieb GmbH, Berlin

ANFANG 20.00 UHR

ENDE 22.45 UHR

JEANNE

CAUCHON

DER INQUISITOR

DER ANKLÄGER

BRUDER LADVENU

GRAF WARWICK

CHARLES

DIE KÖNIGIN YOLANDE

DIE KLEINE KÖNIGIN

AGNES

DER ERZBISCHOF

LA TREMOUILLE

BEAUDRICOURT

LA HIRE

JEANNES VATER

JEANNES MUTTER

JEANNES BRUDER

DER HENKER

DER WÄCHTER BOUDOUSSE

ERSTER ENGLISCHER SOLDAT

ZWEITER ENGLISCHER SOLDAT

UTA SAX

LOTHAR FIRMANNS

HANS BAUR

WOLFGANG L. HOFMANN

KARL HEINZ PELSER

WOLFGANG HÖPER

MICHAEL DEGEN

HELMKA SAGEBIEL

HEIDI MENTZ

ILSE ZIELSTORFF

JÖRG SCHLEICHER

GÜNTHER GUBE

PAUL GOGEL

HORST BREITENFELD

JOHANNES HÖNIG

CLARA WALBRÖHL

MOGENS VON GADOW

HANS SIMSHÄUSER

SIEGMUND GIESECKE

FRITZ DÜHSE

JOHANNES KRAUSE

PAUSE NACH DEM ERSTEN TEIL

20 MINUTEN