



Sammlung Theaterzettel

Hoffmanns Erzählungen

Knör, Walter

1960-03-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MITTWOCH, 23. MÄRZ 1960

HOFFMANNS ERZÄHLUNGEN

PHANTASTISCHE OPER IN DREI AKTEN

MIT EINEM VOR- UND NACHSPIEL VON JULES BARBIER

IN DER FASSUNG VON OTTO MAAG UND HANS HAUG

MUSIK VON JACQUES OFFENBACH

MUSIKALISCHE LEITUNG

WALTHER KNOR

INSZENIERUNG

ERNST POETTGEN

BOHNENBILD

PAUL WALTER

KOSTÜME

GERDA SCHULTE

CHORE

JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape

Tonmeister: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch. / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller.

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

VORSPIEL: In Luthers Weinkeller

HOFFMANN

NIKLAUS

LINDORF

LUTHER

ANDRES

NATHANAEL

HERMANN

LOUIS RONEY

ERIKA AHSBAHS

~~WILLIBALD VOHLA~~

WILLY WESSELY

KURT ALBRECHT

GÜNTHER BECK

FRIEDHELM DROSTE

1. AKT (Olympia)

OLYMPIA

HOFFMANN

NIKLAUS

COPPELIUS

SPALANZANI

COCHENILLE

EDELTRAUD MARIA MICHELS

LOUIS RONEY

ERIKA AHSBAHS

~~WILLIBALD VOHLA~~

KARL BERNHOFT

KURT ALBRECHT

2. AKT (Giulietta)

GIULIETTA

HOFFMANN

NIKLAUS

DAPERTUTTO

SCHLEMIHL

PITICHINACCIO

ELISABETH THOMA

LOUIS RONEY

ERIKA AHSBAHS

~~WILLIBALD VOHLA~~

KURT SCHNEIDER

KURT ALBRECHT

3. AKT (Antonia)

ANTONIA

HOFFMANN

NIKLAUS

DR. MIRAKEL

CRESPER

FRANZ

STIMME DER MUTTER

PETRINA KRUSE

LOUIS RONEY

ERIKA AHSBAHS

~~WILLIBALD VOHLA~~

HANS ROSSLING

KURT ALBRECHT

GERTRUDE SCHRETTNER-PETERSIK

NACHSPIEL: Personen und Ort der Handlung wie im Vorspiel

STELLA

HERTHA SCHMIDT

Studenten, eine Gesellschaft

PAUSE NACH DEM 1. AKT

20 MINUTEN