

Sammlung Theaterzettel

Der Vogelhändler

Hesse, Eugen

1960-04-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DONNERSTAG, 28. APRIL 1960

DER VOGELHÄNDLER

OPERETTE IN DREI AKTEN

NACH EINER IDEE DES BIEVILLE
VON M. WEST UND L. HELD

PFÄLZER DIALOGBEARBEITUNG VON HEINZ LORENZ

MUSIK VON CARL ZELLER

INSZENIERUNG
MUSIKALISCHE LEITUNG
BÜHNENBILD
KOSTÜME
TÄNZE
CHÖRE

ERNST POETTGEN
EUGEN HESSE
PAUL WALTER
GERDA SCHULTE
INGEBORG GUTTMANN
JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape

Tonmeister: Fred Hildebrandt

Die Kostüme wurden in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch angefertigt / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

KURFÜRST KARL THEODOR VON DER PFALZ
KURFÜRSTIN ELISABETH AUGUSTE
BARONIN ADELAIDE, Hofdame der Kurfürstin
BARON WEPS, kurfürstlicher Hofjägermeister
GRAF STANISLAUS, sein Neffe
QUENDEL, Haushofmeister
SUFFLE
WORMCHEN Professoren der Prüfungskommission
ADAM
CHRISTEL
SCHNECK, Bürgermeister
HEDWIG, seine Tochter
ZWOCKEL
KELLER
WEINLEBER
WIRTIN
EIN JÄGER
EIN HÖFLING
DREI TIROLER

HEINRICH HÖLZLIN
EDITH JAEGER
IRENE ZIEGLER
KURT SCHNEIDER
GÜNTHER BALDAUF
GÜNTHER KLOTZ
KURT ALBRECHT
MOGENS VON GADOW
JAKOB REES
PETRINA KRUSE
HANS RÖSSLING
HERTHA SCHMIDT
FRITZ HAAG
HANS HUNDT
WILHELM FALK
GERTRUD WALKER
WALTER KOLB
SIEGFRIED HÄRTEL
JOSEF ARBINGER
ALFRED EINCK
WALTER ROSNER

Ballett-Einlagen:

1. Akt: Tanz der Weinfässer
Winteraustreiben
Brezeltanz
Die beschwipste Weingeiß
Musik von Carl Zeller

Damen und Herren der Tanzgruppe

2. Akt: Statuen des Schwetzingen Schloßparkes
Galatea
Pan
Bacchus
Nymphen und Satyren
Musik: „Sommernächte“ von Oscar Straus

Hilde Herre
Egon Jeschke
Hartmut Kreutzberger
Damen und Herren der Tanzgruppe

Ort der Handlung: 1. Akt: Königsbach in der Pfalz, 2. und 3. Akt: Schwetzingen Schloß

PAUSE NACH DEM 1. AKT

20 MINUTEN