



Sammlung Theaterzettel

Der Freischütz

Klugmann, Hans

1960-04-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

SAMSTAG, 30. APRIL 1960

DER FREISCHÜTZ

OPER IN DREI AKTEN VON FRIEDRICH KIND

MUSIK VON CARL MARIA VON WEBER

MUSIKALISCHE LEITUNG

INSZENIERUNG

BOHNENBILD

KOSTÜME

CHORE

BAUERNTANZ

HANS KLUGMANN

HANS SCHÖLER

PAUL WALTER

GERDA SCHULTE

JOACHIM POPELKA

INGEBORG GUTTMANN

OTTOKAR, regierender Fürst aus Böhmen

CUNO, fürstlicher Erbfürster

AGATHE, seine Tochter

ANNCHEN, eine junge Verwandte

CASPAR, erster Jägerbursch

MAX, zweiter Jägerbursch

KILIAN, ein Bauer

EIN EREMIT

1. BRAUTJUNGFER

2. BRAUTJUNGFER

3. BRAUTJUNGFER

4. BRAUTJUNGFER

SAMIEL

HANS GÜNTHER GRIMM

KURT SCHNEIDER

IRMA HANDLER

HERTHA SCHMIDT

WILLI WOLFF

WALTER GEISLER

KARL BERNHOFT

HEINRICH HÖLZLIN

ROSEMARIE BECKER

MARIA HAHNBÜCK

TRAUDE ZASTROW

ERIKA AHSBAHS

HANS RÖSSLING

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape

Tonmeister: Fred Hildebrandt / Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten

Jäger, Bauern, Bäuerinnen

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

PAUSE NACH DEM 3. BILD

15 MINUTEN