



Sammlung Theaterzettel

Der Zigeunerbaron

Fischer, Karl

1960-05-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

DIENSTAG, 10. MAI 1960

FESTVORSTELLUNG AUS ANLASS DER JAHRESTAGUNG 1960
DER VEREINIGUNG DEUTSCHER ELEKTRIZITÄTSWERKE – VDEW

DER ZIGEUNERBARON

OPERETTE IN 3 AKTEN NACH EINER ERZÄHLUNG M. JOKAIS
VON J. SCHNITZER

MUSIK VON JOHANN STRAUSS

MUSIKALISCHE LEITUNG

KARL FISCHER

INSZENIERUNG

ADOLF ROTT a. G.

BÜHNENBILD UND KOSTÜME

ROBERT KAUTSKY a. G.

CHOREOGRAPHIE

JULIA DRAPAL a. G.

CHÖRE

JOACHIM POPELKA

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizient: Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape / Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller.

Aufführungsrechte: Richard Bars, Bühnenverlag K.G. „Die Rampe“, Hamburg

ANFANG 20.00 UHR

ENDE NACH 23.00 UHR

GRAF PETER HOMONAY Obergespan des
Temeser Komitats

CONTE CARNERO königlicher Kommissär

SÁNDOR BARINKAY ein junger Emigrant

KÁLMAN ZSUPAN ein reicher Schweinezüchter im Banate

ARSENA seine Tochter

MIRABELLA Erzieherin im Hause Zsupáns

OTTOKAR ihr Sohn

MINNA Freundin Arsenas

CZIPRA Zigeunerin

SAFFI Zigeunermädchen

PALI

JOZSI

FERKO

MIHALY

} Zigeuner

ÄLTESTER DER ZIGEUNER

ISTVAN Zsupáns Knecht

HANS GÜNTHER GRIMM

KURT SCHNEIDER

JEAN COX

FRANZ GLAWATSCH

HERTHA SCHMIDT

IRENE ZIEGLER

KARL BERNHOFT

ROSEMARIE BECKER

GERTRUDE SCHRETTNER-PETERSIK

EVELYN SCHILDBACH

WALTER WIESNER

FRITZ HAAG

SIEGFRIED HÄRTEL

PETER NOSSER

ALFRED EINCK

WALTER KOLB

Ballett-Einlagen:

Ouvertüre

I. Akt: Hochzeitskuchentanz
und Zigeunertanz

II. Akt: Czardas

III. Akt: Schusterbubenpolka

Schusterbub

Waschermadeln

Damen und Herren der Tanzgruppe

Damen der Tanzgruppe

GUDRUN KREUTZBERGER-DUX, MARIA TIMM,
HARTMUT KREUTZBERGER, HENRIK SZYMCZAK
und Damen und Herren der Tanzgruppe

JUDITH v. SALLAY

Damen der Tanzgruppe

Schiffsknechte / Zigeuner / Zigeunerinnen / Husaren / Marketenderinnen / Hofherren /
Hofdamen und Volk.

PAUSE NACH DEM 1. AKT

PAUSE NACH DEM 2. AKT

ETWA 15 MINUTEN

ETWA 30 MINUTEN