



# Sammlung Theaterzettel

## Jeanne oder die Lerche

**Anouilh, Jean**

**1960-07-28**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

DONNERSTAG, 28. JULI 1960

## JEANNE ODER DIE LERCHE

SCHAUSPIEL IN ZWEI TEILEN

VON JEAN ANOUILH  
DEUTSCH VON FRANZ GEIGER

INSZENIERUNG  
BOHNENBILD  
KOSTÜME  
BOHNENMUSIK

ERNST SEILTGEN a. G.  
HARTMUT SCHÖNFELD  
LIESELOTTE KLEIN  
HANSGEORG GITSCHEL

Regie-Assistent: Michael Hampe  
Inspizient: Georg Zimmermann / Souffleuse: Gerda Liebold  
Technische Gesamtleitung: Gerhart Kekek / Beleuchtung: Alfred Pape  
Ton: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch.

Aufführungsrechte: Gustav Kiepenheuer Bühnenvertrieb GmbH, Berlin

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.45 UHR

JEANNE  
CAUCHON  
DER INQUISITOR  
DER ANKLÄGER  
BRUDER LADVENU  
GRAF WARWICK  
CHARLES  
DIE KÖNIGIN YOLANDE  
DIE KLEINE KÖNIGIN  
AGNES  
DER ERZBISCHOF  
LA TREMOUILLE  
BEAUDRICOURT  
LA HIRE  
JEANNES VATER  
JEANNES MUTTER  
JEANNES BRUDER  
DER HENKER  
DER WÄCHTER BOUDOUSSE  
ERSTER ENGLISCHER SOLDAT  
ZWEITER ENGLISCHER SOLDAT

UTA SAX  
KARL WORZEL  
HANS BAUR  
WOLFGANG L. HOFMANN  
KARL HEINZ PELSER  
WOLFGANG HÖPER  
MICHAEL DEGEN  
HELMKA SAGEBIEL  
HEIDI MENTZ  
ILSE ZIELSTORFF  
JÖRG SCHLEICHER  
GÖNTHER GUBE  
PAUL GOGEL  
HORST BREITENFELD  
JOHANNES HÖNIG  
CLARA WALBRÖHL  
MOGENS VON GADOW  
HANS SIMSHÄUSER  
MICHAEL HAMPE  
FRITZ DÜHSE  
JOHANNES KRAUSE

PAUSE NACH DEM ERSTEN TEIL

20 MINUTEN