



# Sammlung Theaterzettel

## Hockewanzel

**Kaergel, Hans Christoph**

**1935-09-13**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 6

Freitag 13.  
Dienstag, den 21. September 1935

4. Abend der Werbeweche

F  
Miete Nr. 1

Sondermiete F Nr. 1

## Hockewanzel

Ein Volksstück in drei Aufzügen von Hans Christoph Kaerger

Regie: Friedrich Hölzlin

Personen:

Der Erzdechant zu Politz Wenzel Hode,  
genannt „Hockewanzel“  
Seff, sein Kutscher und Fattotum  
Luise, die Pfarrköchin  
Hille, Ammann des Sprengels des  
Erzdechanten  
Rößler, Dorfschöffe  
Der Bischof von Leitmeritz  
Der Kanzler des bischöflichen Amtes  
Ein Domherr  
Pater Florian  
Frau Schubert  
Ein Mann  
Eine Frau  
1. Bursche  
2. Bursche  
Piel, Gemeindegewalt von Seichau  
Ein Junge

Hans Finohr  
Joseph Renfert  
Lene Blankensfeld

Karl Hartmann  
Joseph Offenbach  
Friedrich Hölzlin  
Karl Marr  
Richard Lauffen  
Fritz Schmiedel  
Lucie Rena  
Georg Zimmermann  
Hermine Ziegler  
Fritz Walter  
Armas Sten Fühler  
Klaus W. Krause  
Walter Forder

Mädchen, Kinder, Dorfmuß

Das Stück spielt zu Anfang des 19. Jahrhunderts — 1806 bis 1809 — in einer deutsch-böhmi-  
schen Gemeinde des schlesischen Sprachgebietes

Bühnenbilder: Friedrich Kalbsuß — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Georg Zimmermann

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung: 19.30 Uhr

Anfang: 20.00 Uhr

Ende gegen 22 Uhr