



# Sammlung Theaterzettel

## Madame Butterfly

**Cremer, Ernst**

**1935-09-18**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 11

Mittwoch, den 18. September 1935

Miete M Nr. 2  
Sondermiete M Nr. 1

In neuer Inszenierung:

## Madame Butterfly

Tragische Oper in drei Akten von L. Illica und G. Giacosa  
Deutsch von Alfred Brüggenmann  
Musik von Giacomo Puccini

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Gelssfrich

### Personen:

Cho-Cho-San, genannt Butterfly	Gussa Heilen
Suzuki, Cho-Cho-Sans Dienerin	Nora Landerich ✓
Kate Pinkerton	Charlotte Krüger
Pinkerton, Leutnant in der amerikanischen Marine	Max Reichart
Sharpless, Konsul der Vereinigten Staaten in Nagasaki	Heinz Daniel
Goro	Fritz Bartling
Der Fürst Yamadori	Hugo Boisin
Onkel Bonze	Berner Wuthinor
Yakuside	Robert Walben
Der kaiserliche Kommissar	Karl Zöller
Der Standesbeamte	Adolf Effelberger
Die Mutter Cho-Cho-Sans	Luisa Vöttcher-Fuchs
Die Waise	Gertrud Ebeling

Verwandte, Freunde und Freundinnen von Cho-Cho-San, Diener  
Zwischen dem 1. und 2. Akt liegen drei Jahre

Ort der Handlung: Nagasaki

Spielwart: Ernst Maschel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr.