



Sammlung Theaterzettel

Hockewanzel

Kaergel, Hans Christoph

1935-09-20

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 18 14

Freitag
Dienstag, den 24. September 1935

Miete H Nr. 2

4. Abend der Vorbewoche

Hockewanzel

Ein Volksstück in drei Aufzügen von Hans Christoph Kaerger

Regie: Friedrich Hölzlin

Personen:

Der Erzdechant zu Politz Wenzel Hocke,
genannt „Hockewanzel“
Seff, sein Kutscher und Faktotum
Luise, die Pfarrköchin
Hille, Amtmann des Sprengels des
Erzdechanten
Löffler, Dorfschöffe
Der Bischof von Leitmeritz
Der Kanzler des bischöflichen Amtes
Ein Domherr
Pater Florian
Frau Schubert
Ein Mann
Eine Frau
1. Bursche
2. Bursche
Piel, Gemeindegewerke von Zeichau
Ein Junge

Hans Finohr
Joseph Reinfert
Lene Blankensfeld

Karl Hartmann
Joseph Offenbach
Friedrich Hölzlin
Karl Marr
Richard Lauffen
Fritz Schmiedel
Lucie Rena
Georg Zimmermann
Hermine Ziegler
Fritz Walter
Armas Sten Fühler
Klaus W. Krause
Walter Förder

Mädchen, Kinder, Dorfmußl
Das Stück spielt zu Anfang des 19. Jahrhunderts — 1806 bis 1809 — in einer deutsch-böhmischen Gemeinde des schlesischen Sprachgebietes

Bühnenbilder: Friedrich Kalbsfuß — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Georg Zimmermann

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung: 19.30 Uhr

Anfang: 20.00 Uhr

Ende gegen 22 Uhr