



Sammlung Theaterzettel

Die Gärtnerin aus Liebe (La Finta Giardiniera)

Cremer, Ernst

1935-09-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 21

Freitag, den 27. September 1935

Miete F Nr. 2

7. Abend der Werbeweche

Die Gärtnerin aus Liebe

(La Finta Giardiniera)

Romische Oper in drei Aufzügen von

W. A. Mozart

Aus dem Italienischen übertragen und bearbeitet von

Siegfried Anheisser

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Helffrich

Personen:

Der Podestà Don Anchise

Marchesa Violante Onesti, unter dem Namen
Sandrina als Gärtnerin in Diensten des
Podestà

Graf Velsiore

Armida, Nichte des Podestà

Ramiro, ein junger Edelmann

Serpetta, Kammermädchen im Hause des
Podestà

Nardo, Diener Violantes, als Gärtner eben-
falls in Diensten des Podestà

Fritz Bartling

Gertrud Gellb

Heinrich Ruppinger

Paula Buchner

Marlene Müller-Hampe

Elisabeth Gillardon

Christian Könter

Die Handlung spielt auf dem Landgut des Podestà in Lagonero

Bühnenbilder: Friedrich Kalbsfuß — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr