



Sammlung Theaterzettel

Oberon

Wüst, Philipp

1935-10-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 38

~~Mittwoch~~, den 4. Dezember 1935
Sonntag 13. Oktober

Miete Nr. 4

Oberon

Romantische Oper in drei Akten
Text von F. A. Blauché, deutsch von Th. Hell
Musik von

Carl Maria von Weber

Musikalische Leitung: Philipp Wüst — Regie: Heinrich Köhler-Gelssrich
Personen:

Oberon, König der Elfen
Titania, seine Gemahlin
Puck, dienstbarer Geist Oberons
Der Kaiser
Der Kalif von Bagdad
Prinz Pabelan
Almansor, Emir von Tunis
Roschana, seine Gemahlin
Güion von Bordeaux
Scherasmin, sein Knappe
Nezia, Tochter des Kalifen von Bagdad
Fatima, ihre Vertraute
Meermädchen
Ein Seeräuber
1.)
2.) Gartenhüter
3.)

Max Reichart
Fränzi Millradt
Rosa Landerich ✓
Franz Bartenstein
Hugo Bojju
Christian Köhler
Wilhelm Frieloff
Erika Köster
Erich Hallstroem
Heinz Daniel
Paula Buchner
Gussa Heilen
Gertrud Gelly
Max Adolphi
Robert Walden
Hans Strubel
Michael Ehruschoff

Elfen, Feen, Meermädchen, Elementargeister, Sklaven und Sklavinnen, Seeräuber, Gefolge
des Kaisers und des Kalifen, der Erzbischof und hohe Würdenträger

Chöre: Karl Klaus — Bühnenbilder: Hans Wanke — Tanzleitung: Erika Köster

Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Anton Schrammel, Ernst Maschel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kasseneröffnung 19.00 Uhr

Anfang 8 Uhr
19.30

Ende nach 22.00 Uhr

Sondermiete
B Nr. 2; NSK
Mhu. Abt. 261-
262