



Sammlung Theaterzettel

Oberon

Wüst, Philipp

1935-10-24

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 50

Donnerstag, 24. Oktober
Mittwoch, den 4. Dezember 1935

Miete-M-Nr. 8

Oberon

Romantische Oper in drei Akten

Text von V. N. Pisanjé, deutsch von Th. Hell

Musik von

Carl Maria von Weber

Musikalische Leitung: Philipp Wüst — Regie: Heinrich Köhler-Gelssrich

Personen:

Oberon, König der Elfen
Titania, seine Gemahlin
Puck, dienstbarer Geist Oberons
Der Kaiser
Der Kalif von Bagdad
Prinz Babelan
Almansor, Emir von Tunis
Roschana, seine Gemahlin
Gün von Bordeaux
Scheramin, sein Knappe
Nezia, Tochter des Kalifen von Bagdad
Fatima, ihre Vertraute
Meermädchen
Ein Seeräuber
1.)
2.) Gartenhüter
3.)

Max Reichart
Fränzi Willradt
Nora Landerich ✓
Franz Wartenstein
Hugo Bojfin
Christian Köster
Wilhelm Fricloff
Erika Köster
Erich Hallstroem
Seinz Daniel
Paula Buchner
Gussa Heiten
Gertrud Gelly
Max Adolphi
Robert Walden
Hans Strubel
Michael Ehrtschhoff

Elfen, Feen, Meermädchen, Elementargeister, Sklaven und Sklavinnen, Seeräuber, Gefolge
des Kaisers und des Kalifen, der Erzbischof und hohe Würdenträger

Chöre: Karl Klaus — Bühnenbilder: Hans Blaue — Tanzleitung: Erika Köster

Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielfwart: Anton Schrammel, Ernst Mascher

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kasseneröffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende nach 22.30 Uhr

NSK Mhm. Abt.
136-144, 221-
231, 359, 390,
510, 529-530,
569-570; Gr.
D 1-400; Gr.
E 1-300