



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Petra und Ulla (Obrist Michael)**

**Semmelbeck, Gustav**

**1935-11-02**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 59

Samstag, den 2. November 1935

Miete A Nr. 6

## Petra und Alla

(Obriß Michael)

Ein Volksstück in drei Aufzügen von

Max Geisenheyner

Regie: Herr Carl Müller

Personen:

Michael	Hans Finohr	Sein Begleiter und Vetter	Karl Hartmann
Barbara, seine Frau	Annemarie Schradiet	Hans Storch, der Wunderprediger von Zwickau	Friedrich Hölzlin
Paul, sein Knecht	Ernst Langheinz	Hans Zapp, der Wirt	Joseph Offenbach
Uli, ein Landsknecht	Heini Handschumacher	Eggerth, ein Bauer	Klaus W. Krause
Ein junger Landsknecht	Erich Krempin	Martinus	Hans Becker
Der Musiker	Fritz Schmiedel	Eine Amtsperson	Armas Sten Fühler
Andreae	Joseph Rentert	Ein Melbereiter	Fritz Walter
Baldamus	Karl Marx	Ein Reiter	Erich Krempin
Arnold	Richard Lauffen	Ein Handwerker	Klaus W. Krause
Amßdorff	Armin Hegge		
Graf von Baschwitz	Erwin Linder		

Bürger, Bauern, Gerichtsdiener, Reiter

Schauplatz: Gegend von Torgau

Zeit: Im 1534

Bühnenbilder: Hans Blanke — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Bühnenmusik: Gustav Semmelbeck

Spielwart: Fritz Walter

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende 22.15 Uhr