



Sammlung Theaterzettel

Viel Lärm um Nichts

Semmelbeck, Gustav

1935-11-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 20-68

^{Sonntag} ^{10. November}
Donnerstag, den 26. September 1935

6. Abend der Werbewoche

In neuer Inszenierung:

Viel Lärm um nichts

Komödie von William Shakespeare

Übersetzung von Hans Rothe

Regie: Hans Carl Müller

Personen:

Don Pedro, Fürst von Aragonien
Don Juan, sein Bastardbruder
Claudio, ein Graf aus Florenz
Benedikt, ein Edelmann aus Padua
Leonato, Statthalter von Messina
Antonio, sein Bruder
Borachio } Don Juans Spießgesellen
Conrado }
Balthasar, ein Sänger
Ein Edelmann
Holzapfel
Schlehwain
1. } Stadtsoldat
2. }
Pater Franciscus
Ein Schreiber
Ein Page
Hero, Leonatos Tochter
Beatrice, Leonatos Nichte
Margarete } Heros Kammerfrauen
Ursula }

Audolf Klitz
Richard Lauffen
Fritz Schmiedel
Erwin Linder
Karl Marx
Friedrich Hölzlin
Heini Handschumacher
Karl Hartmann
Michael Ehrtschhoff
Armas Sten Fühler
Ernst Langheinz ✓
Joseph Offenbach
Klaus B. Krause
Fritz Walter
Hans Finohr
Joseph Reinfert
Erich Krempin
Marta Langs
Alice Decarli
Lene Blankensfeld
Lucie Rena

Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Bühnenmusik: Gustav Semmelbeck

Technische Einrichtung: Karl Dörr — Spielwart: Fritz Walter

Kassenöffnung ^{13.30} 13.30 Uhr

Anfang ¹⁴ 14 Uhr

Ende etwa ¹⁷ 17 Uhr

NSK Mhm. Abt. 101-
104, 171, 259, 261-

Miete D Nr. 2
Sondermiete D Nr. 1

263, 271, 301-306,
Deutsche Jugend-
bühne Mhm. Gr. D
1-400 und Gr. E
301-600