



Sammlung Theaterzettel

Petra und Ulla (Obrist Michael)

Semmelbeck, Gustav

1935-11-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 57-80

Diebstag 19. November
Donnerstag, den 31. Oktober 1935

Miete ^B Nr. 7
~~Sondermiete D Nr. 3~~
NSK Mkw. Abt. 514-
517, 537

~~Uraufführung~~

Petra und Alla

(Obriſt Michael)

Ein Volksstück in drei Aufzügen von
Max Geisenheyner

Regie: Hans Carl Müller

Personen:

Michael
Barbara, seine Frau
Paul, sein Knecht
Uli, ein Landstnecht
Ein junger Landstnecht
Der Musiker
Andreae
Baldamus
Arnold
Umsdorff
Graf von Jaschwitz

Bürger von
Torgau

Hans Finohr
Annemarie Schradiet
Ernst Langheinze ✓
Heini Handschumacher
Erich Krempin
Fritz Schmiedel
Joseph Keufert
Karl Marx
Richard Lauffen
Armin Hegge
Erwin Linder

Sein Begleiter und Better
Hans Storch, der Wunder-
prediger von Zwickau
Hans Japp, der Wirt
Eggerth, ein Bauer
Martinus
Eine Amtsperson
Ein Meldereiter
Ein Reiter
Ein Handwerker

Karl Hartmann
Friedrich Hölzlin
Joseph Offenbach
Klaus W. Krause
Hans Becker
Armas Sten Fühler
Fritz Walter
Erich Krempin
Klaus W. Krause

Bürger, Bauern, Gerichtsdiener, Reiter

Schauplatz: Gegend von Torgau

Zeit: Um 1534

Bühnenbilder: Hans Blanke — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Bühnenmusik: Gustav Semmelbeck

Spielwart: Fritz Walter

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kasseneröffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende etwa 22.30 Uhr