



Sammlung Theaterzettel

Die Gärtnerin aus Liebe (La Finta Giardiniera)

Cremer, Ernst

1935-12-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 96

Montag, den 2. Dezember 1935

Miete G Nr. 8
Sondermiete G Nr. 4

Die Gärtnerin aus Liebe (La Finta Giardiniera)

Komische Oper in drei Aufzügen von

W. A. Mozart

Aus dem Italienischen übertragen und bearbeitet von

Siegfried Anheisser

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Gelffrich

Personen:

Der Podestà Don Anchise

Marchesa Violante Onesti, unter dem Namen
Sandrina als Gärtnerin in Diensten des
Podestà

Graf Velfiore

Armida, Nichte des Podestà

Ramiro, ein junger Edelmann

Serpetta, Kammermädchen im Hause des
Podestà

Nardo, Diener Violantes, als Gärtner eben-
falls in Diensten des Podestà

Die Handlung spielt auf dem Landgut des Podestà in Lagonero

Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Fritz Bartling

Gertrud Gellh

Heinrich Ruppinger

Paula Buchner

Marlene Müller-Hampe

Elisabeth Gillardon

Christian Könter

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 7 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr