



Sammlung Theaterzettel

Fra Diavolo oder Das Gasthaus in Terracina

Cremer, Ernst

1935-12-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 107

Mittwoch, den 11. Dezember 1935

Miete M Nr. 9
Sondermiete M Nr. 5

Fra Diavolo

Oper in drei Akten von Scribe

Musik von D. F. C. Auber

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Helfrich

Personen:

Fra Diavolo, unter dem Namen Marquis von San Marco	Max Reichart
Lord Koolburn, ein Engländer	Hugo Boisin
Bianca, seine Gemahlin	Irene Ziegler
Lorenzo, Offizier bei den röm. Dragonern	Heinrich Kuppinger
Matteo, Wirt	Berner Wuthiner
Berline, seine Tochter	Elisabeth Gillardon
Giacomo } Gefährten des Marquis	Karl Wang
Peppo }	Fritz Bartling
Francesco, Berlinens Bräutigam	Adolf Albrecht
Ein Bauer	Adolf Effelberger
Ein Karabinier	Max Adolphi

Bewohner von Terracina

Ort der Handlung: Ein Dorf bei Terracina

Chöre: Karl Klauß

Spielwart: Ernst Mascher

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Staffenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden.

NSK L'haufen Abt. 413