



Sammlung Theaterzettel

Oberon

Wüst, Philipp

1935-12-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 112

Sonntag 14.
Mittwoch, den 4. Dezember 1935

A 9
Miete Nr. 6

Oberon

Romantische Oper in drei Akten

Text von F. A. Blanché, deutsch von Th. Hell

Musik von

Carl Maria von Weber

Musikalische Leitung: Philipp Wüst — Regie: Heinrich Köhler-Gelssrich

Personen:

Oberon, König der Elfen
Titania, seine Gemahlin
Puck, dienstbarer Geist Oberons
Der Kaiser
Der Kalif von Bagdad
Prinz Babelan
Almansor, Emir von Tunis
Roschana, seine Gemahlin
Gün von Bordeaux
Scherasmin, sein Knappe
Rezja, Tochter des Kalifen von Bagdad
Fatima, ihre Vertraute
Meermädchen
Ein Seeräuber
1. }
2. } Gartenhüter
3. }

~~Max Reichart~~ *Helge Roswaenge u. G.*
Fränzi Millradt
Kora Landerich *V*
Franz Vartenstein
Hugo Boisin
Christian Köhler
Wilhelm Frieloff
Erika Köster
Erich Hallstroem
Heinz Daniel
Paula Buchner
Gusta Heilen
Gertrud Gelly
Max Adolphi
Robert Walden
Hans Strubel
Michael Ehrtschhoff

Elfen, Feen, Meermädchen, Elementargeister, Sklaven und Sklavinnen, Seeräuber, Gefolge des Kaisers und des Kalifen, der Erzbischof und hohe Würdenträger

Chöre: Karl Klaus — Bühnenbilder: Hans Blaue — Tanzleitung: Erika Köster

Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Anton Schrammel, Ernst Maschel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19⁰⁰ Uhr

Anfang 15.30 Uhr

Ende nach 22⁰⁰ Uhr