



Sammlung Theaterzettel

Der Sprung aus dem Alltag

Zerkaulen, Heinrich

1935-12-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 127

23. Dezember 1935
Mittwoch, den 29. Januar 1936

Miete Nr. 13

Der Sprung aus dem Alltag

Eine Komödie in drei Akten von

Heinrich Zerkulen

Regie: Hans Beder

Personen:

Lobias Specht, Amtsvorsteher	Willy Birgel
Lieschen, seine Tochter	Mice Decarli
Dupp Rucktäschel, Bäckerstr.)	Hans Finohr
Vierdt, Schneidermeister)	Karl Marx
Dean Rümmele, Hufschmied)	Klaus W. Krause
Bitter Piefste, Schankwirt)	Karl Hartmann
Hummel, Stadtssekretär	Heini Handschumacher
Dupp Schmitz, Rheinschiffer	Erwin Linder
Frau Schmitzen	Hermine Ziegler
Eine Kellnerin	Elisabeth Stieler
Das Mädchen vom Glückrad	Lucie Rena
Ein Ballonverkäufer	Joseph Offenbach
Ein Karussellbesitzer	Adolph Albrecht

Kirmesbesucher, Schützen und Kinder

Das Stück spielt an zwei aufeinanderfolgenden Tagen während einer rheinischen Kirmes

Bühnenbilder: Hans Blanke — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Fritz Walter

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende nach 21.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommen bei der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden