



Sammlung Theaterzettel

Viel Lärm um Nichts

Semmelbeck, Gustav

1936-01-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 169

Mittwoch, den 21. Januar 1936

Miete M Nr. 12
Sondermiete M Nr. 7

Viel Lärm um nichts

Komödie von William Shakespeare

Uebersetzung von Hans Rothe

Regie: Hans Carl Müller

Personen:

Don Pedro, Fürst von Aragonien

Don Juan, sein Bastardbruder
Claudio, ein Graf aus Florenz

Benedikt, ein Edelmann aus Padua
Leonato, Statthalter von Messina
Antonio, sein Bruder

Borachio } Don Juans Spießgesellen

Conrado }

Balthasar, ein Sänger

Ein Edelmann

Holzappel

Schlehdorn

1. Stadtsoldat

2. Stadtsoldat

Vater Franciscus

Ein Schreiber

Ein Page

Hera, Leonatos Tochter

Beatrice, Leonatos Nichte

Margarete } Heras Kammerfrauen

Ursula }

Holf Gerth, Städt. Schauspieler
Baden-Baden a. G.

Richard Lauffen

Wolf Gamble, Städt. Schauspieler
Baden-Baden a. G.

Erwin Linder

Karl Marr

Friedrich Hölzlin

Heini Handschumacher

Karl Hartmann

Michael Chruttschoff

Armas Sten Fühler

Ernst Langhein

Joseph Offenbach

Klaus W. Krause

Fritz Walter

Hans Fintohr

Joseph Kenfert

Erich Krempin

Marta Langs

Alice Decarli

Hene Blantenfeld

Lucie Rena

Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Bühnenmusik: Gustav Semmelbeck

Technische Einrichtung: Karl Hörr — Spielwart: Fritz Walter

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende nach 22.30 Uhr