



Sammlung Theaterzettel

Der Sprung aus dem Alltag

Zerkaulen, Heinrich

1936-01-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 179

Mittwoch, den 29. Januar 1936

Miete M Nr. 13

Der Sprung aus dem Alltag

Eine Komödie in drei Akten von

Heinrich Zerkulen

Regie: Hans Beder

Personen:

Tobias Specht, Amtsvorsteher		Billy Birgel
Lieschen, seine Tochter		Mlice Decarli
Supp Rucktäschel, Bäckermeistr.)	Mitglieder des Gemeinderates	Hans Finohr
Bierodi, Schneidermeister		Karl Marx
Jean Kimmel, Hufschmied		Klaus W. Krause
Pitter Biesle, Schankwirt		Karl Hartmann
Hummel, Stadtssekretär		Heini Handschumacher
Supp Schmitz, Rheinschiffer		Erwin Linder
Frau Schnütgen		Hermine Ziegler
Eine Kellnerin		Elisabeth Stieler
Das Mädchen vom Glückrad		Lucie Rena
Ein Ballonverkäufer		Joseph Offenbach
Ein Karussellbesitzer		Adolph Albrecht

Kirmesbesucher, Schützen und Kinder

Das Stück spielt an zwei aufeinanderfolgenden Tagen während einer rheinischen Kirmes

Bühnenbilder: Hans Blanke — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Fritz Walter

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende nach 21.45 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden