



Sammlung Theaterzettel

Die Meistersinger von Nürnberg

Wüst, Philipp

1936-01-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Vorstellung Nr. 180

Donnerstag, den 30. Januar 1936

Miete D Nr. 14
Sondermiete D Nr. 7

Festvorstellung anlässlich des Tages der Machtübernahme durch die nationale Regierung
Erstes Gastspiel Rosalind von Schirach, Deutsches Opernhaus Berlin

Die Meisterfinger von Nürnberg

Oper in 3 Akten von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Philipp Wülfel — Regie: Friedrich Brandenburg

Personen:

Hans Sachs, Schuster	Meisterfinger	Carl Schlottmann
Veit Pogner, Goldschmied		Heinrich Hölzlin
Kunz Vogelgesang, Kürschner		Heinrich Kuppinger
Konrad Nachtigal, Spengler		Karl Mang
Sixtus Beckmesser, Stadtschreiber		Hugo Voisin
Fritz Kothner, Bäcker		Heinz Daniel
Balthasar Zorn, Zinngießer		Fritz Wartling
Ulrich Eihlanger, Würzkrämer		Fritz Staudinger
Augustin Moser, Schneider		Max Reichart
Hermann Ortel, Seifensieder		Christian Könter
Hans Schwarz, Strumpfwirker		Berner Wuthinor
Hans Folk, Kupferschmied		Franz Bartenstein
Walter von Stolzing, ein Ritter aus Franken		Erich Hallstroem
David, Sachsens Lehrbube		Albert v. Kühwetter
Eva, Pogners Tochter		Rosalind v. Schirach a. G.
Magdalena, in Pogners Diensten		Irene Riegler
Ein Nachtwächter		Karl Böller

Bürger und Frauen aller Zünfte, Gesellen, Lehrbuben, Volk, Mädchen

Das Stück spielt in Nürnberg um die Mitte des 16. Jahrhunderts. 1. Aufzug: Im Innern der Katharinenkirche. 2. Aufzug: In den Straßen vor den Häusern Pogners und Sachsens.

3. Aufzug: a) Sachsens Werkstatt. b) ein freier Wiesenplan an der Pegnitz
Chöre: Karl Klaus — Bühnenbilder: Hans Blanke — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann
Für die Chöre im letzten Bild (Festwiese) haben sich Damen und Herren des Lehrergesangsvereins Mannheim-Ludwigshafen liebenswürdigsterweise zur Verfügung gestellt.

Spielwart: Anton Schrammel

Kassenöffnung 17.30 Uhr

Anfang 18 Uhr

Ende gegen 23 Uhr