



Sammlung Theaterzettel

Der Sprung aus dem Alltag

Zerkaulen, Heinrich

1936-02-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 184

Sonntag, den 2. Februar 1936
Nachmittagsvorstellung

R. G. A. D. B.

Ohne Karten-
verkauf

Der Sprung aus dem Alltag

Eine Komödie in drei Akten von

Heinrich Zerkow

Regie: Hans Becker

Personen:

Tobias Specht, Amtsvorsteher	Hans Becker ✓
Lieschen, seine Tochter	Alice Decarli
Supp Rucktäschel, Bäckermeister	Hans Finohr
Bierodi, Schneidermeister	Karl Mary
Sean Kimmel, Hufschmied	Klaus W. Krause
Bitter Bieffe, Schankwirt	Karl Hartmann
Hummel, Stadtschreiber	Heini Handschumacher
Hupp Schmitz, Rheinschiffer	Erwin Linder
Frau Schnütgen	Hermine Biegler
Eine Kellnerin	Elisabeth Stieler
Das Mädchen vom Glücksrad	Lucie Nena
Ein Ballonverkäufer	Joseph Offenbach
Ein Karussellbesitzer	Adolph Albrecht

Kirmesbesucher, Tanten und Kinder

Das Stück spielt an zwei aufeinanderfolgenden Tagen während einer rheinischen Kirmes

Bühnenbilder: Hans Blanke — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielplan: Fritz Walter

Bausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kasseneröffnung 13.30 Uhr

Beginn 14 Uhr

Ende nach 16 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielmittelpunktes gestattet werden.