



Sammlung Theaterzettel

Der Sprung aus dem Alltag

Zerkaulen, Heinrich

1936-02-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. ~~185~~ 186

Montag 3. Februar
~~Mittwoch, den 29. Januar 1936~~

Miete ~~Nr. 13~~ B Nr. 14
Sondermiete B
Nr. 7

Der Sprung aus dem Alltag

Eine Komödie in drei Akten von
Heinrich Zerkowen
Regie: Hans Beder

Personen:

Lobias Specht, Amtsvorsteher	Willy Birgel	Hans Becker ✓
Lieschen, seine Tochter	Alice Decarli	
Hupp Rucktäschel, Bäckerstr.	Hans Finohr	
Vierodt, Schneidermeister	Mitglieder	
Jean Kimmel, Hufschmied	des	
Bitter Biesse, Schankwirt	Gemeinderates	
Hummel, Stadtssekretär	Karl Mary	
Hupp Schmitz, Rheinschiffer	Klaus W. Krause	
Frau Schnüngen	Karl Hartmann	
Eine Kellnerin	Heini Handschumacher	
Das Mädchen vom Glücksrab	Erwin Linder	
Ein Ballonverkäufer	Hermine Ziegler	
Ein Karussellbesitzer	Elisabeth Stieler	
	Lucie Rena	
	Joseph Offenbach	
	Adolph Albrecht	

Kirmesbesucher, Schützen und Kinder

Das Stück spielt an zwei aufeinanderfolgenden Tagen während einer rheinischen Kirmes

Bühnenbilder: Hans Blante — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Spielwart: Fritz Walter

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben.

Kasseneröffnung ^{19.30} 19 Uhr

Anfang ²⁰ 20 Uhr

Ende nach ^{22.15} 22.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommen den der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden