



Sammlung Theaterzettel

Petra und Ulla (Obrist Michael)

Semmelbeck, Gustav

1936-02-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 57 / 187

Dienstag 4. Februar 1936
Donnerstag, den 31. Oktober 1935

H
Miete D Nr. 14
Sondermiete D Nr. 3

Uraufführung

Petra und Ulla

(Obriſt Michael)

Ein Volkſtück in drei Aufzügen von
Mag Weifenheyner

Regie: Hans Carl Müller

Perſonen:

Michael
Barbara, ſeine Frau
Pau, ſein Knecht
Uli, ein Landſknecht
Ein junger Landſknecht
Der Muſiker
Andreae
Baldamus
Arnold
Amſdorff
Graf von Baſchwiß

Bürger von
Torgau

Hans Finohr
Annemarie Schradiet
Ernſt Langheinz
Heini Handſchumacher
Erich Krempin
Fritz Schmiedel
Joſeph Kehlert
Karl Marx
Richard Lauffen
Armin Hegge
Erwin Linder

Sein Begleiter und Better
Hans Storch, der Wunder-
prediger von Zwickau
Hans Zapp, der Wirt
Eggerth, ein Bauer
Martinus
Eine Amtſperſon
Ein Melbereiter
Ein Reiter
Ein Handwerker

Karl Hartmann
Friedrich Hölzlin
Joſeph Offenbach
Klaus W. Krauſe
Hans Becker ✓
Armas Sten Fühler
Fritz Walter
Erich Krempin
Klaus W. Krauſe

Bürger, Bauern, Gerichtsdienſter, Reiter

Schauplatz: Gegend von Torgau

Zeit: Um 1534

Bühnenbilder: Hans Blanke — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Bühnenmuſik: Guſtav Semmelbeck

Spielwart: Fritz Walter

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kaſſenöffnung 19 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende etwa 23 Uhr