



Sammlung Theaterzettel

Violetta (La Traviata)

Klauß, Karl

1936-02-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Miete F Nr. 16

National-Theater

Vorstellung Nr. 190

Freitag, den 7. Februar 1936

Wegen Erkrankung von Elisabeth Gillardon an Stelle von „Fra Diavolo“

Bioletta

(La Traviata)

Oper in vier Akten von F. M. Verdi

Musik von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Karl Klauß — Regie: Heinrich Köhler-Gelßfried

Personen:

Bioletta Valery	Gertrud Gelly
Flora Verbois	Nora Landerich ✓
Alfred Germont	Heinrich Kuppinger
Georg Germont, sein Vater	Christian Köster
Gaston Vicomte de Vétorières	Fritz Bartling
Baron Douphal	Hugo Boifin
Marquis von Obigny	Werner Wuthinor
Doktor Grenvil	Karl Wang
Annina, Dienerin	Lucie Hena
Josef, Diener	Hans Karafel
Ein Diener Floras	Hans Köppen

Gäste bei Bioletta und Flora

Ort der Handlung: Paris und seine Umgebung

Tanzleitung: Erika Köster — Spielwart: Ernst Mascher

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr