



Sammlung Theaterzettel

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg

Cremer, Ernst

1936-02-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 200

Samstag 15. Februar
Freitag, den 26. Juni 1936

Miete F Nr. 28
Sondermiete F Nr. 15

Sannhäuser

und der Sängerkrieg auf der Wartburg
Große romantische Oper in drei Aufzügen von
Richard Wagner

Musikalische Leitung Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Gelssrich

Personen:

Hermann, Landgraf von Thüringen . . .		Heinrich Hölzlin
Lannhäuser		Erich Hallstroem
Wolfram von Eschinbach	Ritter und Sänger	Heinz Daniel
Walter von der Vogelweide		Heinrich Kuppinger
Hüterolf		Hugo Bojtin
Heinrich der Schreiber		Fritz Bartling
Reinmar von Zweter		Berner Buthinor
Elisabeth, Nichte des Landgrafen		Erika Müller
Venus		Paula Buchner
Ein junger Hirte		Gussa Heilen
Erster	Edelknabe	Gertrud Ebeling
Zweiter		Liesel Diebold
Dritter		Maria Trieloff
Vierter		Gerda Fuchem

Thüringische Ritter, Grafen und Edelleute, Edelfrauen, Jagdtroß des Landgrafen, Vagen, Volk, ältere und jüngere Pilger, Jünglinge, Sirenen, Nymphen, Bacchantinnen und Faune

Thüringen: Im Anfange des 13. Jahrhunderts

Chöre: Karl Klauß — Tanzleitung: Erika Köster — Bühnenbilder: Hans Blanke
Technische Einrichtung: Walter Hoffmann — Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kasseneröffnung 18.30 Uhr

Anfang 19 Uhr

Ende gegen 22.45 Uhr