



# Sammlung Theaterzettel

## Der Bettelstudent

**Klauß, Karl**

**1936-02-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 202 ~~Sonntag 16. Februar 1936~~  
~~Samstag, den 12. Oktober 1935~~ ~~Miete H Nr. 3~~  
~~Sondermiete H Nr. 2~~

In neuer Inszenierung:

## Der Bettelstudent

Operette in drei Akten nach  
F. Zell und Richard Genée

Musik von  
Carl Millöcker

Neu bearbeitet von Eugen Otto

Musikalische Leitung: Karl Klaus — Regie: Hans Becker

Personen:

Palmatica, Gräfin Nowalska . . . . . Nora Landerich ✓  
Bronislawa } ihre Töchter . . . . . Elisabeth Gillardon  
Laura } Gertrud Selby  
Oberst Ollendorf, Gouverneur von Krakau . . . . . Wilhelm Tricloff

(Fortsetzung unseitig)

NSK Mhm. Abt  
136-144, 359,  
Gr. D 1-400,  
Gr. E 601-730,  
Deutsche Ju-  
gendbühne  
Mhm.

Symon Kymanowicz, Student . . . . . Max Reichart  
Herzog Adam Kasimir von Polen . . . . . Albert v. Rühwetter  
Wangenheim, Major } Offiziere in Ollendorfs  
Henrici, Rittmeister } Reiterregiment Christian Köster  
Schweinitz, Leutnant } Fritz Bartling  
Nichtofen, Kornett } Heini Handschumacher  
Dnuphrie, Diener im Hause Nowalska . . . . . Karl Hartmann  
Enterich, Gefängniswärter auf der Zitadelle  
Krakau . . . . . Joseph Offenbach  
Piffle } seine Gehilfen . . . . . Franz Bartenstein  
Puffle } Karl Zöller  
Kob, Wirt . . . . . Robert Walden  
Der Bürgermeister von Krakau . . . . . Joseph Kerkert

Gefangene, Frauen, Messebesucher, Hochzeitsgäste, Brautjungfern, Bagen, Diener, Soldaten,  
Lataien, Volk

Ort der Handlung: Krakau

Zeit: 1704 unter der Regierung Augusts des Starken, König von Polen, Kurfürst von Sachsen.

Tanz einlagen:

Im 1. Akt: „Trepak“, getanzt von der Tanzgruppe; im 2. Akt: Walzer, getanzt von  
Hedwig Broch, Käte Fellenendorf und Fränzi Mirrad

Leitung: Erika Köster

Bühnenbilder: Hans Blanke — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung <sup>14</sup> 9.00 Uhr

Anfang <sup>14</sup> 10.30 Uhr

Ende etwa <sup>17</sup> 11.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der  
Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach  
Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden