



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg**

**Cremer, Ernst**

**1936-02-26**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 300 214

Mittwoch <sup>Februar</sup>  
Freitag, den 26. Juni 1936

Miete F Nr. 28  
~~Sondermiete F Nr. 15~~  
Schülermiete C

## Sannhäuser

und der Sängerkrieg auf der Wartburg  
Große romantische Oper in drei Aufzügen von  
Richard Wagner

Musikalische Leitung Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Gelssrich

### Personen:

Hermann, Landgraf von Thüringen . . .	Heinrich Hölzlin
Lannhäuser	Erich Hallstroem
Wolfram von Eschinbach	Heinz Daniel
Walter von der Vogelweide	Heinrich Kuppinger
Biterolf	Dugo Boisin
Heinrich der Schreiber	Fritz Bartling
Reinmar von Zweter	Werner Wuthinor
Elisabeth, Nichte des Landgrafen . . . . .	Erika Müller
Venus	Paula Buchner
Ein junger Hirte . . . . .	Gussa Heisen
Erster	Gertrud Ebeling
Zweiter	Eisel Diebold
Dritter	Maria Tricloff
Vierter	Gerda Fuchem

Thüringische Ritter, Grafen und Edelleute, Edelfrauen, Jagdtroß des Landgrafen, Vagen, Volk, ältere und jüngere Pilger, Jünglinge, Sirenen, Nymphen, Bacchantinnen und Faune

Thüringen: Im Anfange des 13. Jahrhunderts

Chöre: Karl Klaus — Tanzleitung: Erika Köster — Bühnenbilder: Hans Blanke  
Technische Einrichtung: Walter Hoffmann — Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Rassöffnungung <sup>14</sup> Uhr

Anfang <sup>14.30</sup> Uhr

Ende gegen <sup>18.15</sup> Uhr