



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Petra und Ulla (Obrist Michael)**

**Semmelbeck, Gustav**

**1936-03-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 57 *232*

*Dienstag 10. März 1936*  
Donnerstag, den ~~31. Oktober 1935~~

Miete D Nr. 6  
Sondermiete D Nr. 3

Uraufführung

*Schülermiete A*

## Petra und Ulla

(Obriſt Michael)

Ein Volksstück in drei Aufzügen von  
Max Geisenheyner

Regie: Hans Carl Müller

Personen:

Michael  
Barbara, seine Frau  
Paul, sein Knecht  
Uli, ein Landsknecht  
Ein junger Landsknecht  
Der Musiker  
Andreae  
Baldamus  
Arnold  
Amsdorff  
Graf von Zschwitz

Bürger von  
Torgau

Hans Finohr  
Annemarie Schradiet  
Ernst Langhein *✓*  
Heini Handschumacher  
Erich Krempin  
Fritz Schmiedel  
Joseph Kenkert  
Karl Marx  
Richard Lauffen  
Armin Hegge  
Erwin Linder

Bürger, Bauern, Gerichtsdiener, Ketter

Schauplatz: Gegend von Torgau

Zeit: Um 1534

Bühnenbilder: Hans Blanke — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Bühnenmusik: Gustav Semmelbeck

Spielwart: Fritz Walter

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

*14.30*  
Kassenöffnung *10* Uhr

Anfang *15.30* Uhr

*18*  
Ende etwa *19.30* Uhr