



# Sammlung Theaterzettel

## Der Troubadour

**Cremer, Ernst**

**1936-03-12**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

**National-Theater**

Vorstellung Nr. 235      Donnerstag, den 12. März 1936      Miets D Nr. 18

**Der Troubadour**

Oper in vier Akten von Salvatore Cammerano  
Musik von Giuseppe Verdi  
Musikalische Leitung: Ernst Cremer

Personen:

Der Graf von Luna . . . . .	Marc André Hugues, Landestheater Altdenburg a. G.
Leonore . . . . .	Paula Buchner
Azucena, eine Zigeunerin . . . . .	Frene Ziegler
Marrico . . . . .	Heinrich Stuppinger
Ferrando . . . . .	Berner Wuthinor
Snez . . . . .	Gertrud Walter
Ruiz . . . . .	Fritz Bartling
Ein alter Zigeuner . . . . .	Karl Zöller
Ein Bote . . . . .	Hans Karafet

Gefährtinnen Leonores. Diener des Grafen. Krieger, Zigeuner und Zigeunerinnen.  
Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahrhunderts und spielt teils in Biscaia, teils in Arragonien

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kasseneröffnung 19.30 Uhr      Anfang 20 Uhr      Ende 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung des Spielabschnittes gestattet werden