



Sammlung Theaterzettel

Die Zaubergeige

Wüst, Philipp

1936-03-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 240

Montag, den 16. März 1936

Miete G Nr. 17
Sondermiete G Nr. 9

Wegen Erkrankung von Erich Hallstroem an Stelle von „Der arme Heinrich“

Die Bauergeige

Spieldoper in drei Akten (6 Bildern) nach Pucci

von
Ludwig Andersen und Werner Egt

Musik von Werner Egt

Musikalische Leitung: Philipp Wolf — Regie: Heinrich Köhler-Helffrich

Personen:

Kaspar	Heinz Daniel
Greil	Gussa Heiken
Der Bauer	Carl Schlottmann
Minabella	Marlene Müller-Sampe
Amandus	Albert v. Kühwetter
Guldenjack	Wilhelm Trieloff
Superus	Heinrich Hölzlin
Fangaus	Fritz Bartling
Schnapper	Karl Wang
Der Bürgermeister	Hugo Boissin
Der Richter	Christian Köster
Erster Lakai	Mois Sprünker
Zweiter Lakai	Adolf Effelberger
Ein Bürger	Karl Friedrich Haag
Ein Offizier	Franz Vartenstein

Elementargeister, Dienerschaft der Minabella, Gäste, Gerichtspersonen, Trommler, Stadtwache, Volk

Chöre: Karl Klaus — Tanzleitung: Erika Köster — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann
Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kasseneröffnung 19 Uhr

Anfang 1.30 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr