



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Petra und Ulla (Obrist Michael)**

**Semmelbeck, Gustav**

**1936-03-23**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 57

Montag 23. März 1936  
Donnerstag, den 31. Oktober 1935

Miete D Nr. 6  
Sondermiete D Nr. 3

Uraufführung

## Petra und Ulla

(Obriß Michael)

Ein Vollstück in drei Aufzügen von  
Max Geisenheyner

Regie: Hans Carl Müller

Personen:

Michael  
Barbara, seine Frau  
Paul, sein Knecht  
Uli, ein Landsknecht  
Ein junger Landsknecht  
Der Musiker  
Andreae  
Baldamus\* }  
Arnold } Bürger von  
Umsdorff } Torgau  
Graf von Jaschwig

Hans Finohr  
Annemarie Schradel  
Ernst Langheinze ✓  
Heini Handschumacher  
Erich Krempin  
Fritz Schmiedel  
Joseph Reutert  
Karl Mary  
Richard Lauffen  
Armin Hegge  
Erwin Linder

Ein Begleiter und Beter  
Hans Storch, der Wunder-  
prediger von Zwidau  
Hans Zapp, der Wirt  
Eggerth, ein Bauer  
Martinus  
Eine Amtsperson  
Ein Meldereiter  
Ein Reiter  
Ein Handwerker

Karl Hartmann  
Friedrich Hölzlin  
Joseph Offenbach  
Klaus W. Krause  
Hans Beder ✓  
Armas Sten Fühler  
Fritz Walter  
Erich Krempin  
Klaus W. Krause

Bürger, Bauern, Gerichtsdiener, Reiter

Schauplatz: Gegend von Torgau

Zeit: Um 1534

Bühnenbilder: Hans Blanke — Technische Einrichtung: Walter Hoffmann

Bühnenmusik: Gustav Semmelbeck

Spielfwart: Fritz Walter

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19 Uhr

Anfang 19.30 Uhr

Ende etwa 22.30 Uhr

*nachmittags*