



Sammlung Theaterzettel

Diener zweier Herren

Cremer, Ernst

1936-04-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 288

Dienstag, den 28. April 1936

Miete H Nr. 21

Diener zweier Herren

NSK L'hafoe Abt
43-45

Komische Oper in drei Akten (frei nach Goldoni) von
Arthur Kusterer

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Helffrich

Personen:

Pandolfo, ein Kaufmann	Heinrich Hölzlin
Laura, seine Tochter	Irene Ziegler
Doktor Lombardi	Wilhelm Frießhoff
Silvio, sein Sohn	Max Reichart
Florindo von Aretusi	Heinz Daniel
Leobaldo, ein Wirt	Karl Rang
Truffaldino, ein Diener	Albert von Rühwetter
Beatrice, unter dem Namen Federico Rasponi	Marlene Müller-Hampe
Blandina, Lauras Mädchen	Gertrud Gelly

Damen und Herren, ein Polizist, Marktfrauen, Volk

Ort: Venedig

Chöre: Eugen Hesse — Tänze: Erika Köster — Bühnenbilder: Hans Blanke

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden