



Sammlung Theaterzettel

Eine Frau ohne Bedeutung

Wilde, Oscar

1936-04-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 289

Mittwoch, den 29. April 1936

Miete M Nr. 23 +
Sondermiete M Nr. 12

Eine Frau ohne Bedeutung

Ein Schauspiel aus der Gesellschaft von
Oscar Wilde

Neubearbeitet von Karl Verbs

Regie: Friedrich Hölzlin

Personen:

Lord Illingworth	Rudolf Alig
Sir John Pontefract	Klaus W. Krause
Lady Caroline Pontefract	Hermine Ziegler
Lord Alfred Rufford	Richard Lauffen
Mr. Kelvil, Mitglied des Parlaments	Hans Finohr
Schwärden Erzdiakon Daubeneh, Doktor der Theologie	Josef Rentert
Mrs. Arbuthnot	Elisabeth Stieler
Gerald Arbuthnot, ihr Sohn	Berhard Haselbach a. G.
Lady Hunstanton	Lene Blantenfeld
Mrs. Monby	Annemarie Schradiet
Lady Stutfield	Berthl Charland
Miß Hester Worsley	Marta Langs
Farquhar, Butler	Armas Sten Fühler
Mlice, Dienstmädchen	Gaby Bauschenbach
Francis, Diener	Erich Kremplin

Die Handlung spielt sich in einem Zeitraum von 24 Stunden ab.

Der erste bis dritte Akt auf dem Landsitz Hunstanton Chase, der vierte im Hause Mrs. Arbuthnots in Brockley.

Spielwart: Fritz Walter

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Raffensöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr

Hand Miete M 26

Armas Sten Fühler

L. Langs