



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg**

**Cremer, Ernst**

**1936-05-23**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 317

Samstag 23. Mai  
Freitag, dem 26. Juni 1936

Miete F Nr. 23  
Sondermiete F Nr. 15

## Sannhäuser

und der Sängerkrieg auf der Wartburg  
Große romantische Oper in drei Aufzügen von  
Richard Wagner

Musikalische Leitung Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Gelßrich

### Personen:

Germann, Landgraf von Thüringen . . .	Heinrich Hölzlin
Tannhäuser	Erich Hallstroem
Wolfram von Eschinbach	Heinz Daniel
Walter von der Vogelweide	Heinrich Kuppinger
Viterolf	Dugo Bojcin
Heinrich der Schreiber	Fritz Bartling
Reinmar von Zweter	Werner Buthinor
Elisabeth, Nichte des Landgrafen . . . . .	Erifa Müller
Venus	Paula Buchner
Ein junger Hirte . . . . .	Gussa Heilen
Erster	Gertrud Ebeling
Zweiter	Wiesel Diebold
Dritter	Maria Trieloff
Vierter	Gerda Buchem

Thüringische Ritter, Grafen und Edelleute, Edelfrauen, Jagdtroß des Landgrafen, Vagen, Volk, ältere und jüngere Pilger, Jünglinge, Sirenen, Nymphen, Bacchantinnen und Faune

Thüringen: Im Anfange des 13. Jahrhunderts

Chöre: Karl Klauß — Tanzleitung: Erifa Köster — Bühnenbilder: Hans Blanke  
Technische Einrichtung: Walter Hoffmann — Spielwart: Anton Schrammel

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kasseneröffnung 18.30 Uhr

Anfang 19 Uhr

Ende gegen 22.45 Uhr

Gastspiel Eyvind Lakolm (Deutsches Opernhaus Berlin)  
als was?