



# Sammlung Theaterzettel

## Diener zweier Herren

**Cremer, Ernst**

**1936-06-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 274 335

Dieustag 9. Juni  
Donnerstag, den 16. April 1936

Miete D Nr. 23  
Sondermiete D Nr. 12

Schülermiete A

## Diener zweier Herren

Romische Oper in drei Akten (frei nach Goldoni) von  
Arthur Kusterer

Musikalische Leitung: Ernst Gremer — Regie: Heinrich Köhler Helffrich

### Personen:

Pandolfo, ein Kaufmann	Heinrich Hölzlin
Laura, seine Tochter	Irene Biegler
Doktor Lombardi	Wilhelm Fricloff
Silvio, sein Sohn	Heinrich Kuppinger
Florindo von Aretusi	Heinz Daniel
Teobaldo, ein Wirt	Karl Mang
Truffaldino, ein Diener	Albert von Rühwetter
Beatrice, unter dem Namen Federico Rasponi	Marlene Müller-Hampe
Blandina, Lauras Mädchen	Gertrud Gelly

Damen und Herren, ein Polizist, Marktfrauen, Volk

Ort: Venedig

Chöre: Eugen Hesse — Tänze: Erika Köster — Bühnenbilder: Hans Blanke

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung <sup>14/</sup> 10.30 Uhr

Anfang <sup>15/</sup> 8 Uhr

Ende nach <sup>17/</sup> 10.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden