



Sammlung Theaterzettel

Diener zweier Herren

Cremer, Ernst

1936-06-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 274 344

Dienstag Juni
Donnerstag, den 16. April 1936

Miete D Nr. 23
Sondermiete D Nr. 12

Diener zweier Herren

Romische Oper in drei Akten (frei nach Goldoni) von
Arthur Kusterer

Musikalische Leitung: Ernst Cremer — Regie: Heinrich Köhler-Gelssfrich

Personen:

Vandolfo, ein Kaufmann	Heinrich Hölzlin
Laura, seine Tochter	Irene Ziegler
Doktor Lombardi	Wilhelm Tricloff
Silvio, sein Sohn	Heinrich Kuppinger
Florindo von Aretusi	Heinz Daniel
Leobaldo, ein Wirt	Karl Mang
Truffaldino, ein Diener	Albert von Rühwetter
Beatrice, unter dem Namen Federico Rasponi	Martene Müller-Hampe
Mandina, Lauras Mädchen	Gertrud Gelly

Damen und Herren, ein Polizist, Marktfrauen, Volk

Ort: Venedig

Chöre: Eugen Hesse — Tänze: Erika Köster — Bühnenbilder: Hans Blanke

Spielwart: Anton Schrammel

Die Pause wird durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende nach 22.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden