



Sammlung Theaterzettel

Krach im Hinterhaus

Böttcher, Maximilian

1935-12-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues National-Theater

Vorstellung Nr. 255

Sonntag, den 29. März 1935 ~~Dezember~~ 1935
~~Nachmittags-Vorstellung~~

~~Für Gewerksleute~~

~~Wegen Erkrankung von Heinz Handschumacher an Stelle von „Der Sprung aus dem Alltag“~~

Krach im Hinterhaus

Komödie in drei Akten von

Maximilian Böttcher

Regie: Friedrich Hölzlin

Personen:

Frau Witwe Bod	Hermine Biegler
Ilse Bod, ihre Tochter	Alice Decarli
Edeltraud Pause, eine vierzehnjährige	Annemarie Schradief
August Krüger, Hausverwalter	Klaus B. Krause
Malchen, seine Frau	Lucie Rena
Gustav Kluge, Bäckergehilfe	Hans Becker ✓
Hermann Schulze, Oberpostschaffner	Ernst Langheinz ✓
Irma, seine Frau	Elisabeth Stieler
Paula, deren Tochter	Marta Langs
Justizrat Dr. Horn	Karl Marx
Assessor Dr. Erich Horn, dessen Sohn	Erwin Linder
Amtsgerichtsrat Müller	Joseph Rentert
Der Staatsanwalt	Richard Lauffen
Justizwachtmeister	Karl Hartmann
Ein Reporter	Fritz Walter
Ein Mann	Josef Offenbach
Eine Frau aus dem Publikum	Hene Blankenfeld

Schöffen, Justizsekretär, Publikum

Ort und Zeit der Handlung: Berlin, Gegenwart

Spielwart: Georg Zimmermann

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

19.30
Kassenöffnung 18 Uhr

Anfang 19.30 Uhr
20

22.15
Ende 19.45 Uhr