



Sammlung Theaterzettel

Krach im Hinterhaus

Böttcher, Maximilian

1936-02-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues National-Theater

N. S. K. O. V.
Kein Kartenvverkauf
Für Erwerbslose

Vorstellung Nr. 255

Samstag Februar
Sonntag, den 29. März 1936
Nachmittags-Vorstellung

~~Wegen Erkrankung von Heini Handschumacher an Stelle von „Der Sprung aus dem Alltag“~~

Krach im Hinterhaus

Komödie in drei Akten von

Maximilian Böttcher

Regie: Friedrich Hölzlin

Personen:

Frau Witwe Bock	Germine Biegler
Ilse Bock, ihre Tochter	Alice Decarli
Ebeltraud Banse, eine vierzehnjährige	Annemarie Schradiet
August Krüger, Hausverwalter	Klaus W. Krause
Malchen, seine Frau	Lucie Rena
Gustav Kluge, Bäckergefelle	Hans Beder ✓
Hermann Schulze, Oberpostschaffner	Ernst Langheinze ✓
Irma, seine Frau	Elisabeth Stieler
Paula, deren Tochter	Marta Langs
Zustizrat Dr. Horn	Karl Mary
Assessor Dr. Erich Horn, dessen Sohn	Erwin Linder
Amtsgerichtsrat Müller	Joseph Rentert
Der Staatsanwalt	Richard Lauffen
Zustizwachmeister	Karl Hartmann
Ein Reporter	Fritz Walter
Ein Mann	Josef Offenbach
Eine Frau aus dem Publikum	Lene Blankensfeld

Schöffen, Justizsekretär, Publikum

Ort und Zeit der Handlung: Berlin, Gegenwart

Spielwart: Georg Zimmermann

Bausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

19.30
Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 20 Uhr

22.15
Ende 22.15 Uhr