



Sammlung Theaterzettel

Krach im Hinterhaus

Böttcher, Maximilian

1936-03-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues
National-Theater

Vorstellung Nr. 255

Freitag, den 27. März 1936
Sonntag, den 29. März 1936
Nachmittag-Vorstellung

Für Erwerbslose 2

~~Wegen Erkrankung von Heini Handschumacher an Stelle von „Der Sprung aus dem Alltag“~~

Krach im Hinterhaus

Komödie in drei Akten von

Maximilian Böttcher

Regie: Friedrich Hölzlin

Personen:

Frau Witwe Bock	Germine Biegler
Ilse Bock, ihre Tochter	Alice Decarli
Edeltraud Pause, eine Vierzehnjährige	Annemarie Schradief
August Krüger, Hausverwalter	Klaus W. Krause
Malchen, seine Frau	Lucie Rena
Gustav Kluge, Bäckergefelle	Hans Becker ✓
Hermann Schulze, Oberpostschaffner	Ernst Langheinz ✓ ✓
Irma, seine Frau	Elisabeth Stieler
Paula, deren Tochter	Marta Langs
Justizrat Dr. Horn	Karl Marx
Assessor Dr. Erich Horn, dessen Sohn	Erwin Linder
Amtsgerichtsrat Müller	Joseph Renkert
Der Staatsanwalt	Richard Lauffen
Justizwachtmeister	Karl Hartmann
Ein Reporter	Fritz Walter
Ein Mann	Josef Dffenbach
Eine Frau aus dem Publikum	Gene Blankenfeld

Schöffen, Justizsekretär, Publikum

Ort und Zeit der Handlung: Berlin, Gegenwart

Spielwart: Georg Zimmermann

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 14 Uhr

Anfang 14.30 Uhr

Ende 16.45 Uhr

vermutlich abends