



Sammlung Theaterzettel

Eine Frau ohne Bedeutung

Wilde, Oscar

1936-06-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues
National-Theater

Vorstellung Nr. 772

Samstag 6. Juni
Dienstag, den 11. April 1936

Miete A Nr. 21
Sondermiete A Nr. 11

Eine Frau ohne Bedeutung

Ein Schauspiel aus der Gesellschaft von
Oscar Wilde

Neubearbeitet von Karl Verbs

Regie: Friedrich Hölzlin

Personen:

Lord Illingworth	Audolf Klir
Sir John Pontefraet	Klaus W. Krause
Lady Caroline Pontefraet	Germinie Ziegler
Lord Alfred Rufford	Richard Lauffen
Mr. Kelvil, Mitglied des Parlaments	Hans Finohr
Ehrwürdigen Erzdiakon Daubenev, Doktor der Theologie	Josef Renfert
Mrs. Arbuthnot	Elisabeth Stieler
Gerald Arbuthnot, ihr Sohn	Gerhard Haselbach a. G.
Lady Hunstanton	Lene Blankenfeld
Mrs. Altonby	Annemarie Schradief
Lady Stutfield	Berthl. Tharland
Miss Hester Wordsley	Marta Langs
Farquhar, Butler	Armas Sten Fühler
Alice, Dienstmädchen	Gaby Bantschenbach
Francis, Diener	Erich Krempin

NSK Mhm. Abt.
127-129, 261-263,
339-347, 361-369,
554-559; Gr. D
1-400, Gr. E frei-
willig 1-700

Die Handlung spielt sich in einem Zeitraum von 24 Stunden ab.

Der erste bis dritte Akt auf dem Landsitz Hunstanton Chase, der vierte im Hause Mrs. Arbuthnots in Brockley.

Spielwart: Fritz Walter

Pausen werden durch Lichtzeichen bekanntgegeben

Kassenöffnung 19.30 Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende gegen 22.30 Uhr